



# శ్రీ కృష్ణ గార్హస్థ్యము

విశ్వయితను శాస్త్రము

యేలూరుపాటి రామభద్రచయ్యులు

సర్వ స్వామ్యము -  
రచయిత

ప్రథమ అంశము  
1953

రాజమహేంద్రవరమున అద్వైత వాగ్గేర్పాడు రావుగారిచే  
రచనాత్మక పాఠము ప్రజాస్వామ్యమునకు ముద్రించబడినది.  
అక్షరములు ౩౦ 844/55

అ

# శ్రీ కృష్ణ గార్హస్థ్యము

అదర్శపురుషుడుగ నారిత్రకబసిద్ధినందిన కృష్ణుని బార శిఖాణిగజేర్చి సహ్యామగున ట్లనృచేశాయులు చ్చిలించిరి. అవ్రాతల నాధారసరచుకొని మన జేయపంకితులుకూడ బాగుగ విమర్శింపకయే ఆకునుపోకను బొందని వ్రాతల వ్రాయ తొచ్చిరి. “మరదృష్టవశమున మనము వినెడు పృతాన్తమం శయు సీమరాణములయందే కన్పడుచున్నది. మరియు మన జీవితమునంతను మనయాత్మిక యాధ్యాత్మిక శాసీరకాభివృద్ధి సంపన్నమంటగలిగిన ఈ పురాణములే మనకథానాయకుడగు నామహాపురుషుని సత్సృజితములను గణంకితముల గావించు టకు సైతము సంబంధపడియున్నవి. కావుననే వీనిసత్యమెంత వరకని కనుగొనుటకీ చర్చ కవసరము కలిగినదని ఉత్తర మిచ్చుచున్నాను. ఈపురాణములలోని మూఢవిశ్వాసము లను బాణములచే ప్రవృత్తాత్ముడగు కృష్ణుడెంతగ గాయపరుప బడెనో యంతదౌర్జన్యముగ అంశక్రూరముగ ప్రపంచమం దేమహాపురుషుడును హింసింపబడి యుండుటలేదు. పాపమీ గాయములవలన సీతని రూపమే మారిపోయెను. ఈ పురాణ ములయొక్క కృపావిశేషముచేతనే యార్యసంతానమం దొక పెద్దభాగమువారు కృష్ణుని జూరుడని చోరుడని అపవిత్రుడని

భావించుచున్నారు. ఆతనిచారిత్రమునం దయిష్టులగుచున్నారు. ఈ పురాణబోధనావిశేషముచేతనే ఆర్యసంతాను లనేకులు విద్యాబుద్ధుల నేర్చియు క్రైస్తవులయొక్కయు మహమ్మదీయుల యొక్కయు వలలలో చిక్కుచున్నారు.....హిందూ జాతీయం దన్నిమతములవారికిని బ్రముఖుడై పూజింపబడుచున్న మహాపురుషునిపట్ల సీలాటి యనౌచిత్యప్రసంగమును తమనోటినుండి పలికెడి యార్యసూనుని జూచినపుడెల్లను నాకు మిక్కిలి విచార మొదవుచుండును” కీ. శే. లా లాంజనతిరాయి గారి కృష్ణజీవితచరిత్రము.

జీవితముల వర్ణించినవి పురాణములు. పురాణముల యొక్క సంహితాభాగముల మన మెరుగము. విష్ణుపురాణము 31 వ ఖండము - 6 వ అధ్యాయము - 16 వ శ్లోకము మొదలు 19 వ శ్లోకమువరకు కలదిది. “పౌరాణికవిద్యయందు పూర్ణ డగువ్యాసుడు ఆఖ్యానోపాఖ్యానగాధాకల్పసిద్ధులుకల పురాణ సంహిత నొకదానిని రచించి తనసుప్రసిద్ధ శిష్యుడగు రోమ హర్షణున కిచ్చెను. రోమహర్షణునికి సోమతి, అగ్నివర్ణ, మిత్రాయు, వైశంపాయన, కృతవ్రణ, సవర్ణులను నాధుగు శిష్యులుండెడివారు. కశ్యప, సవర్ణ, వైశంపాయనులనువా రొక్కొక సంహితను వ్రాసిరి. వీరందఱకు రోమహర్షణ సంహితయే మూలము” అని-అగ్నిపురాణ మట్లే యనినది. భాగవతము దశమస్కంధము - మూడవ అధ్యాయములో. “వీరు మూలపురాణసంహితలను జదివి తామొక్కొక పురా

ణమును రచించిరి” అని కొండఱపేర్ల నిచ్చెను. భాగవతము ద్వాదశస్కంధము సప్తమాధ్యాయములో “ప్రథమమున వ్యాసు డాచుసంహితలను రచించెను—సోమహర్షణునికి నేర్పెను. ఆతనివలన ఆరుణి మొదలగువార లొక్కొక సంహితను నేర్చి వ్రాసిరి.” అని యున్నది. పై ఆరుగురిలో, ఈ ఆరుణి కాని పైన జెప్పబడిన కశ్యపుడు కాని లేరు. ఈ దృష్టాంతముల వలన వ్యాసుడను నాత డొక సంహితను రచింపగ శిష్యు లారుగురారు సంహితల రచించిరని తెలియుచున్నదికదా ! ఈసంహితలే క్రమముగ బురాణములుగ బెరిగి వ్యాప్తినొంది నవి. వీనిలో గృహ్యజీవితమును వర్ణించినవానిలో నేజూచి నంతకు మహాభారతము, బ్రాహ్మపురాణము. విష్ణుపురాణము, భాగవతము, పద్మపురాణము, బ్రహ్మవైవర్తము, మత్స్య పురాణము, కూర్మపురాణము, హరివంశము గర్గభాగవత ములు ముఖ్యములు. అందఱను విశేషముగ గృహ్యకథయే ప్రాముఖ్యముగ గొనినవి బ్రహ్మవైవర్త, విష్ణుపురాణ (హరి వంశ ము లనవచ్చును. అయినను మొత్తముగ నన్నిటిని దడవుట ధర్మము. మున్ముందు మహాభారతమును జూతము. ప్రకృతము మన దృష్టిసండుచున్న భారతేతిహాసము ప్రక్షిప్త సమన్వితమనుట నిర్వివాదము. పండిత లేఖారాంగారి హిందూ దేశచరిత్ర 292 వ పుటలో నీక్రింది విషయ మున్దేశితము. భోజవచనము “విక్రమార్కుని కాలమున నిరువది నాలుగు వేలుగనున్న భారతము నేడు ముప్పదివేల శ్లోకములతో

నున్నది. ఇంకను మున్ముందు లొట్టియలపై మోయింపవలయు బరువుకల గ్రంథము కాగలదు. వ్యాసునిపేరుతో బ్రకటితమగుచున్న మార్కండేయ పురాణకర్తల వెతకి పట్టి శిక్షించితిని. ఈ కల్పితగ్రంథకారులు మునులపేరున మనదేశమును సత్యేతరమార్గముల జొప్పించి ధర్మశాస్త్రముగ జేయగలదు” అని. ఈ పాత్రము గ్వాలియర్ సంస్థానములోని భీండ్ గ్రామ నివాసి ‘రివాడీ’ యను బ్రాహ్మణుని వశమున నున్నదట.

మహాభారతమును గురించి భారతవాణీభూషణ ప్రమథ నాథమల్లిక్ F. R. S. A. గారిట్లు వ్రాసిరి. “The actual incidents with the introduction of fictitious Characters to produce a dramatic effect on the audience. They either introduced new matter in the texts of the Mahabharata or altered them to suit their object without any regard to birth, religion or law” Mahabharata as it was and ever shall be (A critical study). అను పాత్రములో—పురాణములను గురించి లజపతిరాయిగారి కృష్ణచరిత్రముతో నిట్లు కలదు.

“పౌరాణిక కల్పితములన్నియు మనవారిని తమజాతీయ వాఙ్మయమునుండి సత్యమును గనుగొనలేనంత యాశ్చర్యసాగరములో ముంచి పరవశుల జేసివైచినవి. మనజాతియొక్క ప్రాచీనచారిత్ర మొక్కింత పురాణములవలన లభించగలిగి

నను కల్పితములు, ద్వంద్వార్థములు, రసికాక్రేసరుల శృంగా  
రములు, పండితవంశమువారి ప్రజ్ఞాతిశయములు మొదలయిన  
వన్నియు గలిసియుండుటచే, వీనిలోని సత్యమును వెలికి  
దీయుట సంభవముగ గన్పించుచున్నను మిక్కిలి కష్టముమీద  
బయటకు దీయుటకు వీలగునని నాలభిప్రాయము. పూజారులు,  
శిష్యులు, భక్తులు మొదలయినవారలు, పలువురు మహాపురు  
షులయొక్క బాల్యాద్యవస్థలయందలి ప్రతి యల్పసంఘటనము  
నకును వాటిస్వరూపములు మాహాత్మ్యములుగ గన్పడునంతటి  
వేషముల వేయుటయే తమకర్తవ్యములుగ భావించిరి. హా!  
ఎంతవిచారము! ఈ స్వకపోలకల్పనాచతురులగు తాంత్రిక  
రచనాకర్తలు వ్రాసి పెట్టియుంచిన వృత్తాంతములలో వేయవ  
భాగము సత్యమైనను ఇంతటి దుర్విషయాభిరతుడు కృష్ణుడుకా  
కింకొకడు లేడనియు తన జీవితమునంతయును దుర్విషయము  
లందే గడపెననియు నొకవిజ్ఞానముకల మనుష్యుడు నిరభ్యంతర  
ముగ జేప్పుట కదియే చాలుచున్నది. దీని నిప్పటి పౌరాణిక  
విద్వాంసులుకూడ నొప్పుకొనుచునే యున్నారు. ఇందువలననే  
వారి మోహసల్లాపములకు సంబంధించిన కథలలో వేదాంత  
విషయము లున్నవని చూపుటకు యత్నించుచుండును.”

“కవులు తమ ఉపమానోపమేయములకును ఉత్ప్రేక్ష  
లకును శ్లేషలకును శృంగారవర్ణనములకును భావార్థప్రకటన  
ములకును అంధవిశ్వాసములకును గృష్ణుని గుఱిజేసి యాతనిపై



యెంతకూరతను యెంతదౌర్జన్యతను యెంతటియన్యాయమును జూపిరో అంతమితిమీరిన విషయమునకు సమాధానము ఈ ప్రపంచములోని యే గ్రంథభాండాగారమందును గన్పించదు.” కృష్ణచరిత్రము 94 పుట. వేదములలోగూడ నిట్టి ప్రక్షిప్తములు కలవు. అల్లోపనిషత్ అను నుపనిషత్తుకటి కలదు. పదునెనిమిదవశతాబ్ది ప్రాంతమున శాఖభావనుడను బ్రాహ్మణబృవుడు మహమ్మదీయ ప్రభువొసగు ధనమున కాశించి ఈ ఉపనిషత్తును రచించెను. ఇందు ‘అల్లా’ యే పరమాత్మగా వర్ణింపబడెను. చూడుడు. విజ్ఞానసర్వసము - అల్లోపనిషత్ అను శీర్షికగల పదమును.

ఆయాకాలములందలి ప్రజ్ఞాదిదృక్పథులును, మతావేశ పరులును, వామమార్గగాములగు శాక్తేయులును, శైవ, నైష్ఠవ శాక్తమతాభినివేశులై, మూలభాగములతో తమ రచనలను గలుపుచు వచ్చుటలో వెనుకముందులారయలేదు. కృష్ణుని విష్ణు నవతారముగ జూపుటలో స్వభావశూన్యములగు ననేకమహిమల సతనియం దారోపించుటకు విష్ణుభక్తులుకూడ వెనుకాడలేదు. దివ్యజ్ఞానసమాజమువారు కృష్ణుని చరిత్రను వేదాంత పరముగ సమన్వయపరచి వ్రాసిరి. ఢిల్లీ హిందూకాలేజి ప్రిన్సిపాల్ యన్. వి. తడనీగారు Mystery of the Mahabharata అను పోత్తములో భారతపాత్రల నన్నిటిని ప్రకృతి వేదాంతశాస్త్రములకు ముడివెట్టిరి. వ్యాసుడు బ్రహ్మ

సూత్రములయందలి గోప్యార్థములను సులభముగ జనసామాన్యమున కందించుటకే భారతమును వ్రాసెనని తేల్చిరి.

అగ్రంథమును జదివినచో కురుపాండవ చరిత్రము పూర్తిగ గల్పితమని నాబోటియాత డెంచగలడు. ఇట్లే రామాయణమునకును వేదాంతమును ముడిపెట్టువారు పలువురు కలరు. గీర్వాణభాషయందు వ్యాకరణమును స్వాధీనమందుంచుకొనిన వారెల్లరు శబ్దమునేకాక ప్రత్యక్షరమును చితుకగొట్టి రూపమును మార్చి రసాభాసమును జేయ నవకాశమును గల్పించుటచే నిజరూపము మఱుగుపడి రసవిచ్ఛిత్తి కలుగగలడు. కృష్ణవిషయమున లజపతిరాయగారి అభిప్రాయమునికను జూపుటయేకాక సహృదయులమై వారితో మనముకూడ పరితపింతము. “ఇప్పటికి దాదాపుగ నిరువది సంవత్సరములక్రిందట మేము దొరతనమువారి పాఠశాలలలో విద్యాభ్యాస మొనర్చుతఱి శ్రీకృష్ణునిపేరిట నచ్చటచ్చట కొంచెము హెచ్చుతక్కువగ నిప్పటికి జరుగుచున్న రాసలీలాది విచిత్రకార్యముల జూచి మా అభిప్రాయమునం దితడొక యపవిత్రమనుకొడనియు, తెలివికల రసికుడనియు, సదా దుర్వ్యసనలోలుడనియు మీదుమిక్కిలి హిందువుల ప్రస్తుత మానసికశక్తి హైన్యమున కంతటికి నీతని యయోగ్యవర్తనముల పరిణామమే హేతువనియు భావించి యుంటిమి..... ఈ సందేహరూపక తార్కికాభిప్రాయము బీజమాత్రముగనే యుండి ఇంకను మాహృత్యేత్రమున జక్కగ నాటుకొనక

మునుపే, ఏకధలు దుర్విషయిక సబంధములగు రాసలీలాది కళంకములను శ్రీకృష్ణుని కంటించుచున్నవో అవి యన్నియును కవులు తమ అగ్నేలోక్తులను బ్రకటించుకొనుట కాతని నొక గుఱిగావించుకొని రచింపబడిన కల్పితములేకాని సత్యమగు చాదిత్రకగౌరవము నందుటకు తగినవి కావని తెలిసికొనుట కా కథలందే ప్రబలములగు సాక్ష్యములు దొరకినవి.” కృష్ణచరిత్రము 94 పుట.

కృష్ణచరిత్రను విష్ణు-భాగవత-హరిచంశములతోబాటు వివరముగ జెప్పిన వానిలో బ్రహ్మవైవర్తపురాణ మొకటి.

“బ్రహ్మవైవర్తపురాణము ధర్మముపేరున నడచుచు మరుగునం దనేకావాచ్యకార్యము లొనర్చెడి గోకులవల్లభాచార్య, సాంప్రదాయికులగు గోసాయిలచే రచింపబడినది. అపిమ్మట వారల శిష్యుడు నారాయణభట్టు, వ్రజయాత్రయను పొత్తమునువాసి కృష్ణలీలావిలాసాదులకు బ్రహ్మధమక్రియానుష్ఠానమును నడపెను. కావున నా సమాజమువారే పైకల్పనమునకు మూలపురుషులు.”

— కృష్ణచరిత్రము

“రథంతరస్య కల్పస్య వృత్తాంతమధికృత్యతు  
సావర్ణినా నారదాయ కృష్ణమాహాత్మ్యము త్తమం  
యత్రబ్రహ్మవరాహస్య చరిత్రం వర్ణితం ముహూః  
తదష్టాదశసాహస్రం బ్రహ్మవైవర్తముచ్యతే”

— మత్స్యపురాణము.

ప్రస్తుత దృశ్యమాన బ్రహ్మవైవర్తములో బైనచెప్పబడిన నారదునికి సావర్ణిచెప్పిన కృష్ణచారిత్ర కాని బ్రహ్మవరాహచరిత్ర కాని రథంతర కల్పవృత్తాంతము కాని — లేవు. ఆ కథలందుండవలెనని మత్స్యపురాణ మనుచున్నది.

కాననే ఆపురాణము వ్యాసప్రోక్తము కాదని తేలుచున్నది. భారతమన గృష్ణుని జీవితయాత్రకు దగిన కథాభాగము మాత్రమే యున్నది. ప్రక్షిప్తభాగముల విమర్శించి విడదీయు చారులేరు. రచనలలోని నవ్యత, కథాసందర్భశూన్యత్వము, పాత్రస్వభావదూరత్వము, వాసి ఆధునికతను పలుమఖముల జాటుచుండును. అట్టివానినే మనమిప్పుడు చూడవలసి యున్నది. విల్సనుపండితుడు విష్ణుపురాణపీఠికలో వ్రాసినట్లు పురాణముల కాలము నవ్యమైనను తానూహించినంత యాధునికములుకావు. ఈతడు శ్రీమద్భాగవతమును క్రీ. శ. 1200 లుగ వ్రాసినాడు. ఆరవశతాబ్దమువాడని యెంచబడుచున్న కాళిదాసు మేఘసందేశములో “రత్నచ్ఛాయావ్యతికరయివ ప్రేక్ష్యమేత త్పురస్తాద్వల్మీకా గ్రాత్రభవతి ధనుఃఖండమాఖండలస్య | యేనశ్యానం నపునతీతరాం కాంతిమాపత్స్యతేతే బహ్వైణేన స్ఫురితరుచినాగోపవేషస్య విష్ణోః” శ్లోకములోని వర్ణనమున కాకరమగుచున్న శ్రీమద్భాగవతము — దశమస్కంధము — ఒకటవ అధ్యాయము — నాల్గవశ్లోకము. బహ్వాపీడంనటవరనపుః కర్ణయోః కర్ణకారం | బిభ్రద్వాసఃకనక

కపిశం నై జయ స్తీంచమాలాం॥ పన్నెండవ శతాబ్దిలో బుట్టిన దనుట యెట్లు? శ్రీశంకరుని భాగవతవ్యాఖ్యను దానెరిగినట్లు విజయధ్వజాచార్యులు వ్రాసియున్నారు. శ్రీశంకరుల భాగవతమును ప్రబోధసుధాకరరచనమున కాకరమని పలువురు పెద్దలు అభిప్రాయపడిరి. శంకరుడు క్రీ. పూ. మూడవ శతాబ్దివాడందురు. అప్పటికే విశేషవ్యాప్తి నొందిన భాగవతము షడరెండవ శతాబ్దమున కెట్లు కొనిరాబడినదో? ఇతడు లింగ, శివ, భవిష్యోత్తర, మార్కండేయోత్తర “గథలను” షడివందల ప్రాంతమునకు దించినాడు. మార్కండేయోత్తర, భవిష్యోత్తరములు ౭వలనవ్యములని వానియునికియే తెలుపుచుండ వానిని శివ, లింగములతో గలిపినా డాతడు. వీబరు, పరాశరుడు (వ్యాసుని తండ్రి) పదమూడవ శతాబ్దివాడనను. వ్యాసుడు మహాభారత రచయితలలో మొదటివాడు. తెలుగు భారతమును రచించిన నన్నయభట్టారకుడు పదనొకండవ శతాబ్దివాడు. పదమూడవశతాబ్దిని బుట్టబోవు భారతమును రచించెనా! నన్నయ? తిక్కయజ్ఞ పరాశరునితో సంప్రదించుచునే విరాటాదిభారతమును దెలిగించినాడుకానోపు. ఈనన్నయూదు లడ్డువచ్చెదరని “వీబరు” (vibhar) గా రెరుగరు. ఇట్లుండును మనగ్రంథములను గురించి కొందఱు విదేశీయులు చేయు విమర్శనములు. వీని నాధారములుగగొని మన విమర్శకమహాశ్రయులును గ్రంథకర్తలునుకూడ తప్పుడు వ్రాతల వ్రాసిరి. వాయుచున్నారు. బాల్యాదికృష్ణుని చరిత్ర మనేకరూపము

లతో నతాకిక మహిమల జూపుచునే పురాణములు నడపినవి.  
శిశుకృష్ణుని యమునాతరణమును జూడుడు.

దేవకీం వసుదేవంచ నిగృహ్యనిగతైర్గృహే. భాగ.  
ద. ౧ అ. 65 శ్లో.

ఇక్కడ వసుదేవుని కాళ్ళు సంకెలలచే బిగించబడినవిగ  
గప్పట్టుచున్నదికదా!

దేవక్యాశయనేన్యస్య వసుదేవోధదారిణాం  
ప్రతిముచ్యపరోలోహమాస్తే పూర్వవదావృతః.

భా. ద. 3 అ. 5 శ్లో.

సంకెలలు విడచుకొనునట్లుండుటచే వెనుక సంకెలలచే  
చిగింపబడియే యుండుట నిజము.

వసుదేవ ఉపాశ్రుత్యభ్రాతరం నందమాగతమ్  
జ్ఞాత్వాదత్తకరంరాజ్ఞేయయాతదవమోచనం.

(నివాసస్థానం)

నందుడు బసచేసిన యింటికి వసుదేవుడు వెళ్లి నట్లుం  
డుటచేత కంసునిచే (Perol) సంకెలనుండి ఎప్పుడు విడిపింప  
బడెనో?

మోచయామాసనిగళాద్విస్రభ్యః కన్యకాగిరా?

ఇట్లు విడిపించబడియు తిరిగి సంకెలల బిగింపునొందినాడు  
భాగ. 10 స్కం. 4 అ. 23 శ్లో.

ఈ సంకెలలు కంసుడు వచ్చినప్పుడు తగిలించుకొను నట్లు ఏర్పాట్లు జరిగించుకొనునేమో : చూడుడు. ౩ అ. 53 శ్లో. తీసి తిరిగి తగిలించుకొనినాడీతడు. కృష్ణునికి పన్నెండవ సంవత్సరము వయసున కంసుని వధించిన పిమ్మట.

మాతరం పితరంచైవమో చయిత్యాతుబంధనాత్.

(సంకెలలు)

భా. 10 స్కం. 5 అ. 19 శ్లోకము.

విడిన ఈకాలము, బహుశః (Internment)గనుండును. అయినచో లోహనిగళశబ్దము లేల సిద్ధించినవో? ఈసంకర్ష రాహితీవలన నీఘట్ట రచనము పృథగ్రచయితను దలపింప జేయుచున్నది.

తాఃకృష్ణవాహే వసుదేవతగతే స్వయంవ్యశీర్యంతయ ధాతమోరవో | వర్ష పర్జన్యఉపాంశు గర్జితశ్చేషాన్వగాద్వారిని వారయన్భ్రాతృః మఘోనివర్షత్యసకృద్యమానుజా గంభీరతో యాఘజవోర్మిఫేనిలా | భయానకా వర్త శతాకులానదీ! | ౬౩. ౩ అ. 50-51 శ్లోకములు.

ఈశ్వరాంశమని చెప్పుట కీ యారభటి యవసరమే లేదుకదా! ఈ సంఘటనము జరిగిన కొలది రోజులకే అనగా పదునైదురోజులలో మధురలోనున్న కంసునికి పన్ను చెల్లించుటకు వెళ్లియున్న నందుడు తిరిగి వ్రేపల్లెకు ఎడ్లను బూన్చిన బండ్లపై వెళ్లి నట్లున్నది.

అనోభిరనడుద్యుక్తైస్తమనుజ్ఞాప్యగోకులమ్. ద. 5. అ.  
32 శ్లో. పై సద్యవరోధ మేమయినది ?

అనస్సార్వరోప్య గోపాలాయతాతత్తశరాసనాః. ద.11  
అ. 37 శ్లో. అని బృందావనమునకు గాపురముల నెత్తివెల్లి  
నప్పుడు సందాదు లెట్లబండ్లపై ననే ప్రయాణమును జేసిరి.

శకటానుజ్ఞుమాచిరం. ద. 11 అ. 35 శ్లో.

తదాయశోదా రోహిణ్యావేకంశకటమాస్థితే. 40 శ్లో.

తత్రచక్రర్వజావాసం శక్తైరర్థచంద్రవత్. 41

యుంజ్యంతాం శకటానిచ. 29 అ. 11 శ్లో.

సందాద్యాశ్శకపైస్తతః. 33 శ్లో.

సరిత్రీరగతం కృష్ణం భగ్నాద్భున మథాహ్వానుత్.

ఇట్లే 10, 11, 16 శ్లోకములు.

బృందావనచరః క్వచిత్ కాళిందీం సఖభిఃవృతః. 15 అ. 46

భగవల్లక్ష్మణైర్జగ్ముః పదవ్యాయమునా తటం. 16-16 శ్లో.

అప్లుత్యాంభసి కాళింద్యాః జలాంతే. 22-2

కాళింద్యాంస్నాతు మన్వహం. 42-5

ఏకదా దేవయాత్రాయాం గోపాలాజాతకౌతుకాః

అనోభిరనడుద్యుక్తైః ప్రయయుస్తేంబికావనం.

ఇప్పుడీనది యేమయినదో? బృందావనమున నున్న  
కృష్ణబలరాముల గొనివచ్చుటకు బోయిన అక్రూరుడు రథ  
ముపై వెళ్లెను.



రథమాస్థాయప్రయయా నందగోకులమ్. ద. 38 అ. 1 శ్లో.

అథావతీర్ణస్సపదీశయోరథాత్ప్రధానపుంసః. 11-14 శ్లో.

రథేనగోకులం ప్రాప్తః. 23 శ్లో.

రథాదవన్కుంద్య. 25 శ్లో.

రథమారుహ్యవేగతః. 26 శ్లో.

రథాత్పూర్ణమవప్లుత్య. 35 శ్లో.

బలభద్రః కురుశ్రేష్ఠ భగవాన్రథమాస్థితః.

సుహృద్దిదృక్షురుత్కంఠః ప్రయయానందగోకులమ్.

65 అ. 1 శ్లో.

రథమునెక్కి బలరాముడు గోకులమునకు బోయెను.  
ఉద్ధవుని కృష్ణుడు తనబంధుదర్శనార్థము వేపల్లెకు బంపినప్పుడు  
రథముపై వెళ్లెను. 46 అ. 8-47 శ్లోకములు.

హరివంశమును జూతము.

గచ్ఛానయావై నేహత్వం ప్రజమేవయశోదయా

రహస్యం వసుదేవేన సోమనుజ్ఞాతో మహాత్మనా

యానంయశోదయాసార్థమారురోహముదాన్వితః

కుమారస్కంధవాహ్యయాం శిబికాయాం సమాహితః

సంవేశయామాస శిశుం శీతలానిలసర్పిణా

బహూదకేనమార్గేన యమునాతీరగామినా

సదదర్శశుభేదేశే గోవర్ధనవనోపగే  
యమునాతీరసంబద్ధం శీతమారుతసేవితం

... ..

గోవ్రజం గోరుతశివం గోపనారీభిరావృతం  
హుంభారవై శ్చవత్సానాం సర్వతోకృతనిస్వనం

... ..

యమునాతీరమాగ్నేణ జలహరిభిరావృతం  
సతతప్రవిశన్ హృత్తో గోవ్రజం గోపనాదితం  
నివేశంరోచయామాస పరివర్తేసుఖోదయే.

61 అ. 31 వరకు.

తెలుగు హరివంశము పూర్వభాగము 55 వ ఆశ్వాసము.

121 వ పద్యము “ ఏవేదనయు నొండకింపార.....  
నంతిపురమువెడలి నందగోపునింటికి నవ్యసూతి ”

యయ్యశోదయు విష్ణుమాయావిమూఢ, యగుటనొం  
డెఱుంగక యున్ని కూతుగొంచు.....మగుడ జనుదెంచె  
దేవకీదేవి తల్పంబున నిడిపోయి, తత్ప్రసవసూతంబు కంసుని  
కం జెప్పిన”

136 వ వచనము. అంత నాప్రప్రద్దు పసుదేవుండు.

కం. ముడమొసగ నందగోపుని

సదనంబున కేగి పుత్రజననంబున న

మృదభరితుడైన యతనిని

హృదయప్రియసుహృదుగాంచి యిట్లనియెడగన్.

మ. సుత సత్యదృఢతలక్షణాన్నితని దేజోభాసితుం గంటవీ  
నతిధన్యుడవు భామినీసహిణమీయాత్మోద్భవుం గొంచుదీ  
యత ! మీచోటగు గోకులంబునకు బొమ్మున్నాడు,  
(వేపల్లె, నా  
సుతుడారోహిణి గన్నవాడును, భవత్సానుండ, కా,  
జూడుమీ.

తే. పురిటిపాపని దొడ్డెలో బొందుగాగ  
బెట్టి మోపించుకొని తాను ప్రియసతియును  
మేటిగుఱ్ఱులగట్టిన పాలుబండి  
యెక్కి శీఘ్రంబ మండకు నేగెనెలమి.

ఇక్కడ గొన్ని సంశయములు లేకెత్తినవి. చూడండి  
పాఠకులు. కప్పము నర్పించబోయిన నందుని యశోద  
కూడ వెంటాడినది. వసుదేవు డక్కడ కాన్పనొందిన  
యామె ప్రక్కలో బాలునిడి బాలికను గొనివచ్చినాడు.  
ఎదుట జరిగిన ఈ సంఘటనమును నందు డెరుగనే యెరుగడు.  
నిడలోనున్నది యశోద, తెలుగు హరివంశములోను మూల  
ములోను యానారూఢగ గన్పించును. కానిచో పిల్లలుమోసిన  
అందలములో పిల్లవాని నామె కెట్లు చేర్చెను వసుదేవుడు!  
చల్లని నీటిగాలి తగులుచున్న యమునాతీరమార్గమున

గోవర్ధన వసప్రాంతముట. శిశుప్రాప్తిస్థలము నందు డెరిగియే  
యున్నాడనటకు ప్రయాణముచేసిన యానము భార్యాసహా  
ధిష్ఠితము. రహస్యప్రయాణము. సాక్ష్యములు. మూలమున  
గల భిన్నస్థలపతితశ్లోక స్థితి విమర్శనీయము కదా? “గచ్చా  
నయా—నేహ—వజత్వం.” ఇక్కడ ఉండవలదు — ఈమెతో  
గొల్లపల్లెకు బొమ్మ — అనువాదములో. పుత్రజనననమ్మోడ  
ముతో నున్నాడు నందుడు. తనముంటిలోనే వ్రేపల్లెలో.  
వసుదేవు డటకు జేరినాడు. ఈ హృదయప్రియ సుహృ  
దుని, నందుచి కనుగప్పినాడు వసుదేవుడు. అద్భుతలక్షణా  
న్వితుడగు కొమకును గనిన నీవు ధన్యుడవై తివి. ఆత్మోద్భవు  
డగు నీశిశువుతో గోకులమునకు బొమ్మనును. బండి యెక్కి  
వెళ్లి నాడు నందుడు — రహస్యసంభాషణములో అబద్ధమాడుట  
వలన గలిగినలాభము కన్పించదు.

“ముదము” మొదలు “ఎలమి” వరకు గల పద్య  
ముల పిమ్మట “తత్ప్రసూతంబు కంసునికిం జెప్పిన” మొద  
లుగ “అంత నాప్రాప్తన వసుదేవుండు” చేర్చవలసిన  
ట్లున్నది. ఈ యంశములన్నియు విష్ణుమాయా విమూఢసాం  
బంధికములు కావా? ఈపర్యాయలోచనముచే మధురానగరికిని,  
వ్రేపల్లె మొదలగు కృష్ణచరితస్థలములకును నడుచు నది అడ్డ  
ముండినట్లు లేదు. బండ్లు, రథములుకూడ నదిని దాటించు  
సాధనములతో నిమిత్తము లేకయే గమనములు సాగించినట్లు  
కన్పించుచున్నది. యమునయే కాళిందిగ పలుచోట్ల భాగవత

మున వర్ణితము. రామాయణకాలమున ఈ నదులు వేర్వేలు త్రోవల నడచుచున్నవి. నదీవిష్ణవములు గ్రామముల వెనుకకు జరుపుచుండునేకాని దాటించునుట కానము. చిరకాల వ్యాప్తిచే నయ్యుపత్తనములు కాని నదులు కాని దూర గతములు కావచ్చును. ప్రస్తుతపు, ముత్రా (Muttra) (మధుర) పూర్వపుది కాదనినచో పురాణకథితములగు కాశీ, రామేశ్వరము, అయోధ్య, నాసిక మొదలయిన పుణ్యతీర్థముల యస్తిత్వము లోపించగలదు. పోనిండు. భూగతములగువానిని వదలి నదీగతములగు వానిని జూతము. పట్టినమనుజ్జేత్రము గౌతమీనదీగర్భమున చిన్నపర్వతప్రదేశము. ఇట్లే మహానదీశ్వరజ్జేత్రము, రెండును స్కాందమున వర్ణితములు. నేటికి నట్లే యున్నవి. ఆపట్టినజ్జేత్రమిది కాదనువారు కానరారు. భూగర్భగతములు, నదీగర్భగతములు నయినజాడలు కొన్నిప్రదేశములకు నేడు కన్పించుచున్నవి. కాని విశేష దూరగతములగు జాడలు కన్పించుటలేదు. ప్రస్తుతము వ్యాప్తిలోనున్న హిందూదేశపటమును జూడుడు. మధుర, బృందావనము, గోవర్ధనము, ప్రేషలైయు (గోకులము) యమున కెడమవైపుననే యున్నట్లు స్పష్టముగ గన్పట్టుటచే శిశుకృష్ణతరణమున వర్ణితమయిన యమునానద్యవరోధము భక్త్యుద్రిక్తమనస్కతను రేకెత్తించుట కేర్పడినఘనోపన్యాసముగ జెప్పక తప్పదు. ఇట్టివనేకములు బురాణములలో బ్రక్షిప్తములగుచు వచ్చినవి.

జీనయాత్రలో వివాహమును పవిత్రవిషయ మావ్యక్తి  
తేజస్సును విరజిమ్మునదిగా నుండును. కృష్ణునివంటి యాదర్శ  
పురుషుడు పదియారువేల నూటపదారుగురు స్త్రీలకు భర్త.  
ఒకప్పు డష్టమహిషులకు బెనిమిటి. ఒకప్పుడు సాతాజితీపాద  
కంఠాతీనివారణార్థ మేర్పడిన గంటురాయి. బహుభార్యా  
త్వము నింద్యము కాని రోజులలో నాత డట్లుండెననుట  
సంభవము కావచ్చును. కాని జరుగ నవకాశమే కనుకడని  
విషయముల నాతని కంటగట్టుటకు జతనమునలుపుట విచార  
కరము.

నందునిపల్లె చిన్న ఘోషము. ఘోషమన, గొల్ల -  
(నే)పల్లె. పల్లెగ నే పురాణము, వర్ణనమున్నది. కృష్ణుని జన్మ  
ప్రదేశము మధురానగరము ( ముత్రా - Mutra ) పెద్ద పత్త  
నము. నేటికిని పత్తనమే. కవి పొరబడినప్పుడీ నేపల్లెనే  
పెద్ద పట్టణముగ మనకండ్ల కగుపడజేయును. నందు డాపల్లె  
కథికారి. ఈతడు వైశ్యుడు. గోరక్షకవృత్తిచే గొల్లడయి  
నాడు. నందుని బంధువర్గము కొందరు. భాగవతమున జెప్పబడి  
నట్లు వంశగురువులు మూడుకోట్లు యెనిమిదివేల యెనిమిది  
వందలు. (లక్షలు లేవు) గొల్లభేమలు పదియారువేలు. వారి  
భర్తలు బందుగులు మొదలగు జనులు కొందరు - యజ్ఞాన్న  
మర్ధింపవచ్చిన విప్రపత్నులు తత్తద్బంధువులు కొందరు. ఇతర  
జాతు లుండకతీరదు కావున వారు కొందరు. పైగురువులు  
దూరదేశగతులై వచ్చుచు బోవుచు నుందురని యూహించి

నను గొన్నికోట్లు జనులు నివసింపదగినదియేనా? గొల్లపల్లె? అయినచో పల్లెగ వర్ణింపబడక పట్టణముగనే వర్ణింపబడును కదా? కొంతకాలమునకు కాపురములు మార్చబడిన బృందావనపు వర్ణనమును జదివిన చిన్నదిగనే కనిపించును. భాగ. 10 అ. 18 శ్లో. ఈ బృందావనముకూడ భక్త్యుద్దేశమున పెద్ద పట్టణమగుచుండును. ఈ కృష్ణవాసస్థల నిర్ణయము చాలదా! గోపికల యస్తిత్వమును సంశయితము చేయుటకు? మధురా నగరికి కంసధనుర్యాగమునకు వెళ్లిన కృష్ణుడు అరువది సంవత్సరముల వయఃప్రాంతమున కురుక్షేత్రమున గ్రహణ స్నానసందర్భమునగాని తిరిగి గోపికల గలుసుకొనలేదు. గోపికల ప్రేమ కృష్ణదర్శనాభావమున నరనిముసమైనను మృత్యు జనకమగునట్లు వర్ణింపబడినది. వలపుబల మట్టిదియకానోపును. చిరకాలమునకు గలిసిన కృష్ణగోపికాసంభాషణము భక్తిప్రేమ భరితముగ గన్పడుచున్నది కాని జారత్వచూచకముగ గన్పించదు. శృంగారైకప్రధానమగు కృష్ణుని హృదయము నాతి దూరగతలగు గోపికలను జూచుటకు దత్తరపాటొందకుండె నోటు! వలపుబలముచే నదుల నీదినవారిని వినియంటిరు. రాత్రులందు చీకటిని, ముండ్రను గమనించక యగమ్యప్రదేశములకు బోవు తహతహ గలవారిని చూచుచుండుము. తులసీదాస, బిల్వమంగళుల చరిత్రముల జదివిన నిది తెలియును. ఇట్టిదియా? కృష్ణుని గోపికాప్రియత్వము? ఈ హేతువు కృష్ణ గోపికాసంబంధమును శూన్యమనుచుండుటలేదా! పలుచోట్ల

గోపికాసహస్రయుతి వర్ణితమగుటవలన సత్యాన్వేషణమునకై  
 యంతగా న్రాయవలసి వచ్చినది. రామావతారావసానసమ  
 యమున మునులు మోహించి సంసరణమును గోరగ ముందవ  
 తారమున నిచ్చెదనని హామీయిచ్చెదనను కల్పనము కలదు.  
 ఒకరా? ఇద్దరా? పదియారువేల నూటపదియార్దురు తపశ్శాలు  
 రింద్రియలోలుపతనొంది ఒక్కపర్యాయమే రామునిమోహించి  
 రనుట సందర్భముగ నున్నదా? యుగంతరమున నిచ్చెదనని  
 రాముడు మాటనిచ్చుట యెట్లో? యుగమేమో? తానేమో!  
 వివక్ష లేకుండుటకు రచయిత భక్తిలోని తొందరపాటునే  
 కారణముగ గ్రహింపవచ్చును. భాగవతమున గృష్ణునితో  
 నెవరెవరేరూపముల జన్మించిరో వ్రాయబడినది. పూర్వకల్పన  
 మనుసరించినచో మునులు గోపిలుగ కాని రాజకన్యలుగ  
 గాని జన్మించి జీవితాంతమున మునులుగనే రూపముల నొంద  
 వలసి యుండగ “పోడశశ్రీ సహస్రాణి వాసుదేవపరిగ్రహః ।  
 అమజ్జంస్తాస్సరస్వత్యాం కాలేనజనమేజయ । తత్రశ్యక్త్వాశరీ  
 రాణి దివమారురుహః పునః । తాశ్చైవాపురసోభాత్నా  
 వాసుదేవముపాగమన్ ॥ మహాభారత స్వర్గారోహణపర్వము-  
 5 అధ్యాయము. 24-29 శ్లోకములలో జెప్పినట్లపురసలై  
 పోయిరి. కావున కృష్ణశ్రీలు పూర్వజన్మమున మునులుకారని  
 తేలినది. ఈ విషయము రామాయణమున ముఖ్యముగా  
 నుండవలసి యుండగ నీప్రసక్తి రామాయణమున లేనేలేదు.  
 కావున నిది వ్యర్థోపన్యాస రూపమనక తప్పదు. కృష్ణుడు



నరకాసురుని చెఱనుండి విడిపించిన పదియారువేల నూర్గురు కన్యలను వివాహమాడినట్లు భాగవతమున గలదు. బ్రాహ్మ పురాణము వీరిని దేవజాతి స్త్రీలనియు పదియారువేలు కాక యెనుబదివేలనియు చెప్పుచున్నది. దేవజాతి స్త్రీలు భూమిపై నడుగులు మోపరని పురాణములలో గలదుకదా? నారదుని పరీక్షాసమయమున వీరిండ్లలోనే నివసించిన ట్లున్నది. వెనుక చెప్పిన గోపకన్యలు మధురాపురికి చేరకమునుపే కృష్ణునికి జెందినందున తరువాత సిద్ధించిన ఈ రాజకన్యలతో ముప్పుని రెండువేల రెండువందల మించియుండవలెను. కవిపాగల్భ్యము నీఘట్టమున కుంటువడునట్లు చేసిన దీవర్ణనము. పదియారు వేలుగనే పలుచోట్ల చెప్పించి మైమఱచునట్లు చేసినది. శూన్య మగు దాని నస్త్రీత్వములోనికి దింపుటలో వచ్చినదీ చిక్కు - ఇంతటితో నీపదియారువేలు గోపకన్యలు కాని యెనుబదివేలు దేవజాతికన్యలు కాని మనదృష్టిపథమునుండి మరలింపబడెదరు కాక. ఇట్లు త్రోసివేయబడినను నరకుని కన్యలను గురించి మఱి కొంచెము చెప్పవలసియున్నది. భాగవతమున నరకుని కన్యలు రాజకన్యలని యున్నది కదా? కృష్ణుని కాలమున హిందూదేశమున బదియారువేల రాజులు కలరా? రాజ్యము లన్ని కలవా? రాజసూయసందర్భమున పాండవవిజయయాత్రా కాలమునగల రాజులసంఖ్య తెలియుచునే యున్నది. మహా భారతయుద్ధకాలపు భారతదేశ పటమును జూడుడు. ఒక్కొక్క రాజుగారికి వివాహవయసు కల్గిన కుమార్తెలు నలుగురున్నను

నాలుగువేలమంది రాజు లాకాలమున నుండవలెనుకదా? వీరు రాజ్యములులేని రాజులయియుండరుకదా? సామాన్యరాజకన్యలైనచో చెఱబట్ట యత్నించునా? భోగించుటకు దెచ్చినచో బ్రయత్నమునై నను జేసినట్లు లేదేమి? సౌందర్యలోలుపత కాక ద్వేషముపై దెచ్చినచో సామాన్యరాజకుటుంబములలోని వారై నను బాలురనుగాక కన్యలను మాత్రమే తెచ్చుట కేల పాల్పడును? యరాసంధునివలె రాజపుత్రులు కూడ గొనిరా బడిన యెడల కృష్ణుడు కన్యలనే కాని కుమారులను విడిపించి నట్లు లేదే! ఇదిట్లుండ నరకుని విషయమే సంశయించవలసి కన్పించుచున్నది.

నరకుడు విష్ణునవతారమగు వరాహమూర్తివలన భూదేవికి పుట్టినాడని నరకుని వధ పిమ్మట భూమియే కృష్ణునితో చెప్పినట్లు విష్ణుపురాణము చెప్పుచున్నది. వరాహావతారము కృతయుగమునాటిది. కొన్నివేలు త్రోసివైచినను నరకుడు కృష్ణుని కాలమునాటికి 3380000 సంవత్సరముల వయసువాడుగ నుడును. కావున కృష్ణుడు నరకుని చెఱనుండి సంపాదించి పెండ్లాడిన కన్యలావయస్సు ననుసరించియే యుండెదరు. విష్ణునిచే నరకుడు చంపబడెననియు, నాతడు విప్రచిత్తికి సింహికయందు జనియించినవాడనియు రామాయణము యుద్ధకాండము 66 వ సర్గము-అరువదవ శ్లోకము చెప్పుచున్నది. ఈ సింహిక హిరణ్యకశిపుని సోదరి. “శంబరోదేవరాతేన సరకోవిష్ణునాయథా” “వాతాపిర్నముచ్చిశ్చైవ ఇల్వలస్మమ

రస్తథా । అంధకోనరకశ్చైచ్చవకాలనాభస్తద్ధేవచ ” విష్ణుపురాణము 69 అధ్యాయము-6 వ శ్లోకము=వ్యాఖ్య-నరకోత్రసింహికాయాం విప్రచిత్రేర్దాతేషు వాతాప్రిప్రముఖేష్వన్యతమః. అని యున్నది.

ఏతాన్యస్థీని దైత్యస్యనరకస్యమహాత్మనః ।

పర్వతప్రతిమంభాతి పర్వతప్రస్తరాశ్రిం ।

పురాతనేనదేవేన విష్ణునాపరమాత్మనా ।

మహాభారతం-అరణ్యపర్వము-142 అధ్యాయము-15,16 శ్లోకములు.

దైత్యోవినిహతస్తాత సురరాజహితైషిణా

తస్యవిష్ణుర్మహాతేజాః పాపినోచేతనాంహరత్

సపపాతతతోభూమా గిరిరాజఇవాహితః.

అరణ్యపర్వ ౧౪-౨ అధ్యాయము-౨౬ శ్లో.

రావణుడు జైత్రయాత్రకై యమునిపై దండెత్తగా మృత్యువు చారులవలనవిని తనభృత్యులతో రావణుడు మృతినొందదలచి వచ్చెను కాబోలునని చెప్పుచు సందర్భవశమున నరకుడు కూడ దనలోకమునకు మృతుడై చేరియున్నాడని చెప్పును. రామా. ఉ. 22 సర్గ 30 శ్లోకము. ఈతడు రాక్షసజాతివాడు. కావున భూమిచెప్పిన నరకభౌమత్వ మసంగతము. భౌమ, కుజాది శబ్దముల నీకృష్ణవైరికి బ్రయోగించుటనుచితము. భూమిచెప్పిన నరకునికి భగదత్తుడను కొడుకున్నట్లు విష్ణుపురాణమే చెప్పుచున్నది. భగదత్తుడు క్షత్రియుడు. పాండు

రాజుకు స్నేహితుడు. ధర్మజు రాజసూయయాగ దండయాత్రా సందర్భమున నర్జునునకు మిత్రుడు. భారతయుద్ధమున నర్జునుని చేతనే చంపబడెను. నరకుడుకూడ క్షత్రియుడే. ఈతని తండ్రి వరాహముకాదు. కిష్కింధాకాండ 42 సర్గలో—యోజనానాం తతష్టప్తిర్వరాహోనామ నామతః । యత్రప్రాశ్చోత్యతిషం నామ జాత రూపమయంపురం । యస్మిన్వసతి దుష్టాత్మానరకోనామ వాన్నరః అ. 30, 32 శ్లో. తపోబలముచేత ఇంద్రలోకము నొందినశై లాలయుడను రాజు—

తథాశై లాలయోరాజా భగదత్తపితామహః

తపోబలే నై వన్యపో మహేంద్రసదనం గతః ॥

మహాభారతం-ఆశ్రమవాసపర్వము-21 ఆ-8 శ్లోకము.

సఖాయమింద్రస్య, ద్రోణపర్వ 25 అ. 46 శ్లో. ప్రియ మింద్రస్యసతతం సఖాయమమితోజనా, 30 అ. 1 శ్లో. నరకుడు కంసుని మిత్రుడు. కంసుడు కృష్ణుని కనిష్ఠమాతామహుని కుమారుడు. యదువంశమువాడు. నరకుడుదుష్టకంసుని స్నేహితుడగుటచే రాక్షసుడుగ వాడిరి. నరకుని తండ్రి యింద్రుని స్నేహితుడు, రాక్షస దేవజాతులకు స్నేహమెట్లు లభమైనది ?

అన్యైశ్చాసురభూపాలై ర్భాణభౌమాదిభిర్యతః

భాగవతము దశమస్కంధము ౨ అధ్యాయము రెండవ శ్లోకము. ఇందు రాజుగ చెప్పబడినాడు నరకుడు. కృష్ణుని కాల

మున కంసుని స్నేహితుడగు నరకుడుండెను. నరకుడు శైలాల యుడను రాజపుత్రుడే. వరాహతనయుడుకాడు. కంససహాయుడగుటచే నాతనిని కృష్ణుడు చంపెను. ఇంతమాత్రమే మన దృక్పథము నాక్రమించుటకు పురాణములలో నర్హతకలదిగ దోచుచున్నది. పై యలొకకానందర్శవిషయముల ననుసరించి నరకునిచే చెఱబట్టబడిన పదియారువేల నూటపదియార్దురు కన్యలతోడి కృష్ణుని వివాహము రద్దుపడినదని నాలభిప్రాయము. నరకచతుర్దశి నరకవధ నుద్దేశించి చేయబడు పండుగ యని పలువురభిప్రాయ పడుచున్నారు. ఈనరకచతుర్దశి పలు చోట్ల వర్ణితమగుట విష్ణుపురాణము తరువాతనే కావచ్చును. కార్తిక బ ౧౪ శిని నరకచతుర్దశి యనుచున్నది. భవిష్యత్పురాణము. దివోదాసుని స్మృతిదర్శణము ఆశ్వయుజ ౧౪ శిని నరకచతుర్దశిగ జెప్పచున్నది. భవిష్యోత్తరభాగములో గృష్ణుడు ధర్మరాజుతో చెప్పినట్లు బలిచక్రవర్తి వాక్యానుసారము దీపదానము చేయబడవలెనని యున్నది. ఆశ్వయుజ బ ౧౪ శి రోజున తనచే పాలింపబడుచుండిన పాతాళవాసుల లక్ష్మీప్రాప్తికై దీపారాధనము చేయవలయునని బలిచక్రవర్తి భగవంతుని బ్రార్థించి యేర్పాటు చేసికొనిన దినముగ జెప్పుబడినది. చూడుడు వ్రత చూడామణిని - ఇందుననే కార్తిక బ ౧౪ శీ దినము నరకచతుర్దశి పేరిట నరకలోకాపనుత్యర్థమై వ్రతము చేయవలయునని యున్నది. జయసింహకల్పద్రుమమున “చతుర్దశీదినేరాజ్యం బలేర స్త్వితియాచయేత్ || పురావామన

రూపేణప్రార్థయిత్వాధరామిమాం । దదౌవతిధినిదాయ బలిం  
పాతాళవాసినం కృత్వాదైత్యపతిందద్వాదహోరాత్రత్రయం  
హరిః । తస్మాన్మహాత్మవం చాత్రసర్వదైవహికారయేత్ .  
అనియున్నది. చాంబాయిలో బ్రకటింపబడిన భారతీయ విద్య  
1947 మార్చి సంచికలోని, దివాళీ, వ్యాసమును జూచిన నర  
కుని కథానందర్శరాహితీ గోచరింపగలదు. నరకచతుర్దశిలోని  
నరకశబ్దమునకు యమలోకమర్థము — “యమాయ ధర్మరా  
జాయ మృత్యువేచాంతకాయచ ” అను వ్రతచూడామణి  
శ్లోకమును జూడుడు. ఏగ్రంథమందు సీవిధమగు నరకప్రసక్తి  
కనుపించదు. నరకునికంటె బలవంతులు ప్రసిద్ధులు తపశ్శా  
లురు విష్ణుభక్తులు కలరు. ఎవ్వరికిని లేని యాధిక్యతను నర  
కునికి గల్పించుటకే ఆశ్వయుజ బహుళ చతుర్దశి ఏర్పాటు  
కాబడియుండలేదు. నరకబాధానివారణార్థమివ్రతము కథితమై  
యున్నది. నరకవధ నుద్దేశించి ఈ పండుగ చేయబడుచున్న  
దను భావమును చదువరులు మరలించుకొనెదరుకాక.

### అష్టమహిషులు

శ్రీమద్భాగవతమున రుక్మిణి, సత్యభామ, నాగ్నజితి,  
కాళింది,మిత్రవింద,జాంబవతి,మాద్రీ,లక్ష్మణ యను నెనమండు  
గురు పట్టమహిషులు కృష్ణునికి కలరనియున్నది. రుక్మిణీకళ్యాణ  
మును విననివారు సాధారణముగ నుండరు. రుక్మిణి విదర్భరాజు  
తనయ. తండ్రి భీష్ముకు డీమెను గృష్ణున కీయనెంచెను. ఈమె

కృష్ణునియందనురక్త. ఈమె సోదరుడు రుక్మి తండ్రి మాటను ద్రోసిపుచ్చి తనమిత్రుడగు శిశుపాలుని కీయనెంచగ కృష్ణుడామెను రాజలోకము నెదుట రథముపై నిడుకొనిపోవుచు యుద్ధమునకు డీకొనిన రుక్మి స్నేహితులను గెలిచి ద్వారకకు గొనిపోయెను. “యోరుక్మిణీమేకరథేనభోజా నుత్సార్యరాజ్ఞః సమరేప్రసహ్య” అని వీరత్వముగ్గడింపబడెను. సభాపర్వమున శిశుపాలునిచే నిందింపబడిన కృష్ణుడు “వీడాశించిన కన్యను నేను వివాహమాడితినని నాపై వీనికి గోప” మనెను. శిశుపాలుడు కృష్ణుని “ఇతరులు వరించుటచే వివాహితయైన కన్యను వివాహమాడి నీవేల సిగ్గుపడవు?” అని వివాహమునే దృఢపరచెను.

ఉద్యోగపర్వము 57 అధ్యాయములో రుక్మిణీహరణము చెప్పబడినది. భారతయుద్ధమునకు బూర్వమే అనిరుద్ధుని వివాహకాలమున రుక్మి బలరామునిచే జంపబడిన ట్లుండిన గాఢనుమార్చి రుక్మియొక అక్షాహిణిసేనతో అర్జునునికి సాయపడుటకురాగ నాత డొప్పుకొనక తిరస్కరించగ దుర్యోధనుని యొద్దకు పోయిన నాతడును తిరస్కరించగ మృతినందెనని కల్పనముకల యీ 57 అధ్యాయము ప్రక్షిప్తమనుటలో వెనుతీయవలసినదిలేదు. చూడుడు. భాగవతము. దశమస్కంధము. 50-78 అధ్యాయములను. పై కారణములవలన రుక్మిణి వివాహితభార్యయనియు హరింపబడినదని యితరస్థలములందున్న వానికి గొనిపోబడెనని మాత్రమే అర్థమనియు నాలభిప్ర

యము. అష్టమహిషులలోనివారగు సత్యభామాజాంబవతు లిర్వురును స్యమంతకమణి మూలమున గృష్ణునికి లభించినవారలు. ద్వారకాపురవాసి సత్రాజిత్తు ధరించుచుండిన మణిని కృష్ణుడు కోరెను. సత్రాజిత్తు నిరాకరించెను. ఆమణి నాతని తమ్ముడగు ప్రసేనుడు ధరించి, కృష్ణుడుపోయిన త్రోవనే మృగయా యాత్రకు బోయెను. కోరినమణి దొరకుటలో గల యవకాశమును జారవిడువక ఒంటరిగ దొరకిన బ్రసేనుని జంపి మణి నపహరించె నని తనపై వ్యాపించిన నిందను తప్పించుకొనుటకు గృష్ణుడు జాంబవతుని యునికిని దెలుసుకొని యాతనితో యుద్ధముజేసి మణిని గ్రహించి తెచ్చి సభాముఖమున సత్రాజిత్తున కిచ్చెను. ఈ కథలో జాంబవతుడు మణిని కేళీకందుకముగ నుయ్యెలకుగట్టినది బాలునియుయ్యెలకని “సుకుమారక మారోదీర్మణిహ్యేషస్స్యమంతకః” అని పురాణములు చెప్పుచుండ తన యనువాదమునకు మూలమగు శ్రీమద్భాగవతములోని “సోపిచక్రే కుమారస్య మణిం క్రిడనకంబిలే” శ్లోకమునకు వ్యతిరేకముగ పోత నామాత్యుడు మాత్రము బాలిక యుయ్యెల కని వ్రాసినాడు. ఆ శిశు వెవరైనను తరువాత జాడ తెలియదు. జాంబవతునికి మానుషసంతానము కలదనుటకు మాత్రమీకథ సాయపడును. “సత్రాజాంబవతశ్చాపి” యని హరివంశమునను “ఇత్యుక్తస్వాందుహితరం” అని భాగవతమునను దెలుపబడుచు బిలములో గృష్ణునితో జేసిన యుద్ధమున నోడి



పోయిన జాంబవంతుడు గృష్ణుచకు మణితో గన్యనిచ్చెనని యున్నది. ఈమె జాడ చెప్పకయే మణితో కూతు నిచ్చెనను చోటమఱియుకామె చెప్పబడకుండుటచే నీడోలాగత బాలి కయే కృష్ణదత్తగా గన్పించును. ఈమెను బెంచి పెద్దదాని నిగజేసి కృష్ణుడు పెండ్లియాడెనుకాబోలు. భాగవతమున జాంబ వంతుని కన్న కూతురై నట్లే యున్నది. ఈమెపేరు రోహిణి యనియు కామరూపిణి యనియు విష్ణుపురాణము 28 అధ్యాయము చెప్పుచున్నది. హరివంశ మట్లే యనినది. జాంబ వంతుడు వెలుగుబంటి జాతివాడు. భయంకరుడు. మోటు మానిసిగదోచు నీతనిభార్య యేరాజకన్యయో! కృష్ణు డుయ్యల లోని బాలికమవలె ఈ సుందరకుమారునివరించి ఈమె సుఖపడ దలచి ఎట్టినోములు నోచుకొనినదో! భల్లూకివంటిదియే కానో పును. హనుమంతునివలె నీతడు కామరూపి యగుట రామా యణమున గావము. ఈయన పుత్రిక మాత్రము కామరూపిణి. ఈవెలుగుబంటి పిల్లను గృష్ణుడు వివాహమాడి సరసమాడి నాడు. జాంబవతి యితర భార్యలువలె కాక కుమారుడగు సాంబునిచే తెలిసికొనబడుచున్నది. పార్వతి జాంబవతిగ జన్మించి కృష్ణుని బెండ్లాడినట్లు (శివ) పురాణము చెప్పుచున్నది. జాంబవతి కృష్ణునితో రుక్మిణికి బుత్రుడు కలిగినాడు, నా మనో భీష్టమును దీర్చుటలో దొందరగల నీవు నాకుగూడ సంతాన మును గలిగింపుమని కోరగ శివు నుద్దేశించి తపస్సు చేయు టకు దీర్ఘాటనమును సాగించి వనములవెంబడిని తిరిగి శివభక్తు

డగు నుపమన్యు నుపదేశమున నొక మహర్షి యాశ్రమములో పదునారు వత్సరములు పడరానిపాట్లుపడి తపస్సు చేసెను. శివుడు ప్రత్యక్షమై పుత్రుడు పుట్టునట్లు వరమిచ్చును. తరువాత పార్వతిప్రత్యక్షమై శివుడువరమిచ్చెనుకావున పుత్రుడుకలుగును. ఇంకను యెనిమిది వరములు గోరుకొను మిచ్చెద ననును కాని ఈయలేదు. పుచ్చుకొనలేదు. కృష్ణుడు వరమొంది తపస్సు చాలించి యింటికి జేరునప్పటికి సాంబు డను జాంబవతీ తనయు డెదుర్కొలుతనవమున బాల్గొనినాడు. ఇది కూర్మపురాణగాథ. సంతానజనక కృత్యమే నిత్యచర్యయైన కృష్ణుడు శివునిగురించి కొన్నివత్సరములు తప్పరానినరించుట చిత్రముగా నున్నది. కృష్ణుని సంతానము ఒక లక్షా యాభై వేలు. కృష్ణుని జీవితములో పది వత్సరములు చిన్నవయ సనుకొనినను మిగిలిన నూటయిరువది వత్సరములకు సగటున రోజునకు నలుగురు చొప్పునసంతానమును గనెనని చెప్పనగుచున్నది. సాంబుని పుట్టుక కృష్ణుడు తపస్సులో నున్నపుడే జరిగినట్లుండుటచే నసభ్యముగనున్నది. శైవమహిమ నుద్బోధించుట కీకథ కల్పితమనుట తధ్యము. కూర్మము శైవము కదా ! ఈ తపస్సంభవమును మహాభారత మంగీకరించినది.

వృణీష్వాప్తౌ వరానకృష్ణ దాతాస్మి తవసత్తమ  
బ్రూహి యాదవశార్దూలయానిచ్ఛసి సుదుర్లభాన్.

దత్తోభగవతాపుత్రో సాంబో నామ తవానఘ  
మత్తోష్వస్థో వరానిష్ఠాన్మహాణత్వం దదామితే.

ఆను. 15 అ. 305 శ్లోకము.

వరమిచ్చునప్పుడే సాంబు డను పేరు.

సాంబుడు జాంబవతి కొడుకని భాగవతము నుడువుచున్నది. భద్రగుప్త, భద్రజిత్, భద్రబాహు అను నలుగురు కొడుకులు రోహిణికి గలరని బ్రాహ్మపురాణము చెప్పుచున్నది. సాంబుడను కొడుకున్నట్లందులేదు. భాగవతమున రోహిణీజాంబవతులు వేరుగ కన్పడుచున్నారు. ఈసాంబుడే దుర్యోధనపుత్రిక లక్ష్మణును గొంపోయి వివాహమాడినట్లు భాగవతమున గలదు. భారతమున లేదు. సాంబుని స్త్రీవేషధారిణిజేసి యదువంశక్షయకారణమగు ముసలమును సంపాదించుకొనినట్లు భారత మశాసలపర్వమున గలదు. ప్రక్షిప్త భాగముగ దీనిని బకించంద్రాదు లనిరి. ఇంకొక చిత్రవిషయమును చూపించెను. జాంబవతీ ప్రసక్తిసమయమున “నీచక్రముచే నేను చావగోరుచున్నా”నని జాంబవంతుడు కృష్ణుననగ కృష్ణు డట్లే యాతని జంపెనని విష్ణుపురాణము నుడువుచున్నది. ఈతడు కల్పాంతమువరకు మృత్యురహితుడని చాలా పురాణములు నుడువుచున్నవి. రామాయణము కలియుగప్రాప్తివరకు జీవించుమని రామునిచే దీవింపజేసినది. పై రామాయణ వచనము ననుసరించి యాతని జీవితాశ మనకులేదు. ఇట్టి యమా

నుష చర్యలవలననే జాంబవతీ వివాహము కల్పిత మనుట తగి  
యున్నది. సత్రాజిత్తు కూతురు సత్యభామ. ఈమె రూప  
వతి. కావుననే కృష్ణుని లోబరచుకొని తన్నులు కూడ  
బ్రసాదించినది. చూడుడు. హరివంశము. పారిజాతహరణ  
ఘట్టము. ఈమెకు నిత్యయావనత్వమును ప్రసాదించినది పదు  
నాల్గధ్యాయములతో ప్రక్షిప్తముచేసి మహాభారతము.  
ఈమెను వివాహమాడుటకు శతధన్వడు, అక్రూరుడు, కృత  
వర్గయు బేరములు సాగించుచుండగ స్యమంతకమణి నెపమున  
గృష్ణునికి వివాహము చేయబడినదీమె. ఆద్వేషముచే శత  
ధన్వని బ్రేరేచి కృష్ణుడు వారణావతమునకు వెళ్లి న యదనున  
అక్రూర కృతవర్మలు సత్రాజిత్తును జంపించిరి. చూ. విష్ణు  
పురాణము. అక్రూరుడు కృష్ణుని. మధురానగరికి గొంపోవు  
నప్పటికే కృష్ణునియందు గౌరవము నెక్కువగ గల్పించుకొనిన  
యక్రూరుడు తన కీయదలచిన కన్యను కృష్ణుని కిచ్చెనను ద్వేష  
ముచే సత్రాజిత్తును జంపెననుట తగినట్లులేదు. సత్రాజిత్తు  
కూతులగు వ్రతినీ, ప్రస్వాపిని యను నిరువురు కన్యల గూడ  
సత్యభామతో నొసగి వివాహముచేసినట్లు విష్ణుపురాణము  
నుడువుచున్నది. విష్ణుపురాణము పంచమాంశమున 5 వ  
అధ్యాయములో గృష్ణునికి రుక్మిణికాక కొందరు భార్యలున్నట్లు  
వ్రాయబడినది. అటనే 20 వ అధ్యాయములో కృష్ణుని  
భార్యలు, మిత్రవింద, కాళింది, నాగ్నజితి యైన సత్య  
(ఈమెనే నీలాసుందరిగ గొన్నికథలు చెప్పుచున్నవి. చూ=

నీలాసుందరీ పరిణయము) జాంబవతి, మాద్రి, సుశీల, సత్రాజిత్కన్య సత్యభామ, లక్ష్మణ, రోహిణి, రుక్మిణి, అని పదుగురు చెప్పబడిరి. ఇందులో రోహిణి, జాంబవతులు వేరుగనున్నారు. ఇక్కడనే కృష్ణుని సంతానమును గురించి చెప్పుచు సత్యభామ, రుక్మిణి, రోహిణి, నాగ్నజితి, శైబ్య, మాద్రి, లక్ష్మణ, కాళింది, మిత్రవిందలను చెప్పుటచే, తొమ్మిది సంఖ్యనే పూరించెను. విష్ణుపురాణము 4 వ అంశము 15 వ అధ్యాయములో అందరపేర్లను చెప్పక రుక్మిణి, సత్యభామ జాంబవతి, జాలహాసిని, మొదలగు 8 గురు భార్యలు కలరని వ్రాయబడెను. ఇందులో జాలహాసిని యను క్రొత్తపేరు వినబడుచున్నది. పై పేర్లలో శైబ్యకన్యడుచున్నది. ఇట్లు సందర్భ శూన్యముగ నందందు చెప్పుచు కృష్ణుని సంతానము ఒకలక్షా యేబదివేలుగ జెప్పెను. భారతము కృష్ణపుత్రులు 161080 అనుచున్నది. కృతయుగమునను ద్రేతాయుగమునను వేలకొలదిగ సంతానము కలుగుట పురాణములో వినుచుందుము. ద్వాపరయుగాంతరమున నూటముప్పది వత్సరములు మాత్రమే వయస్సుకల కృష్ణుడు విశేషముగ సంతానమును గనెననుట విపరీతముకదా? హరివంశ మింతకంటె విపరీతధోరణిని నడచినది. హరివంశము పదునైదవ అధ్యాయములో, కాళింది, మిత్రవింద, సత్య, జాంబవతి, రోహిణి, మాద్రిసుశీల, సత్రాజిత్కన్యసత్యభామ, జాలహాసినియైన లక్ష్మణ, శైబ్య, అని రుక్మిణికాక తొమ్మిదిమంది చెప్పబడిరి. ఇక్కడ రోహిణివేరు

జాంబవతి వేరుగనున్నారు. లక్ష్మణా జాలహాసినియైనది. 163  
అధ్యాయములో రుక్మిణీ సత్యభామ, సుదింశ, నాగ్నిణి,  
శై బ్య, లక్ష్మణాజాలహాసిని, మిత్రవింద, కాళింది, కాలావతి,  
సుభీమ, మూర్తి అని పదకొండుగురు చెప్పబడిరి. భాగవతము  
10 స్కంధము కికి ఆ 5 శ్లోకము.

హేనైదరభ్య, చ్యుతే భద్రదే, హేజాంబవతి, కసెభ్య,  
హేసత్యభామే, కాళింది, శై బ్యే, రోహిణి, లక్ష్మణా అని  
యున్నది. 77 అధ్యాయము 41 శ్లోకములో శై బ్య కనబడును.  
91 అధ్యాయములో అష్టామహిష్యః, అని ప్రారంభమొనర్చి  
చెప్పటలో తొమ్మిది సంఖ్యను చెప్పెను. అందరు మహిషులే,  
అక్కడనే కృష్ణుని ఘ్రతులకు నామకరణోత్సవము చేయుచు  
“ సుదేవ, ఉపాసంగ, కాళికి, సుశసోమ. యోధిష్ఠిరి, వ్రతీని,  
ప్రస్వాసినుల జెప్పెను. బ్రహ్మ పై వర్తములో “ రాధ కులసి,  
బృంద అను మువ్వురు వెలసిరి. రాధా వృత్తాంతము ల్లో  
హిందూస్థానమున బహువ్యాప్తమైనదివల్ల భాచార్య, శ్రీరా  
మకజయ దేవులవలననే! — మహాభారతమున స్త్రీమణి,  
గాంధారి అనునిరువురు కృష్ణభార్యలు కనబడుచున్నారు. ఇట్లు  
కృష్ణునికి గళత్రవృద్ధియగుచు వచ్చినది. = మత్స్యపురాణము  
47 అధ్యాయము.

<sup>1</sup>రుక్మిణీ<sup>2</sup>సత్యభామా<sup>3</sup>చ సత్యా<sup>1</sup>నాగ్నిజ<sup>3</sup>తీశధా

<sup>5</sup>సుధామా<sup>6</sup>చతధా<sup>7</sup> శై బ్యా<sup>8</sup>గాంధారి<sup>8</sup>లక్ష్మణా<sup>8</sup>హాధా

9                      10                      11                      12  
మిత్రవిందాచకాళిందీ దవాజాంబవతీతథా

13                      14                      15  
సుభీమాచతథా మాద్రీ కాసల్యాసుదతీ తథా॥

అని పదునైదుగురుభార్యలు చెప్పబడిరి. ఇందులోని తథాలుగూడ భార్యలందురేమో! నిఃప్రక్షిప్తవాదులు. వీరిలో దవా, సుభామా, సుభీమాలు క్రొత్తకాపురపు పేరటాండ్రు. సత్యయు, సత్యభామయు వేఱుగగన్నడుచున్నారు. రెండు మూడుచోట్లసత్యభామయే సత్యగ వాడబడుచుండుట కనుచు న్నాము. ఈమత్స్యపురాణమున హస్తమునుజొనిపినయూతడు సంస్కృతభాషను నేర్చుకొనుచుండిన కవిమాత్రుడు. నాలుగు పాదములకు ఆరుతథాలున్నవి. ఒకపాదముననే రెండేసితథాలున్నవి. “ఆపాతశుద్ధపంచమ్యాంవచ్చునే వృద్ధగౌతమీ, అధవాతప్పిజారేణ దశమ్యామిహతప్పుదు.” జాతిలోనిపండిత కవియై యుండవచ్చును. ఇట్టిపురాణరచయితలనే వెతకు చుందురు పౌరాణిక ప్రవరులు. పాతకులార! ఇప్పుటికి కృష్ణుని జాతకచక్రమున కళత్రస్థానము శుక్రదృష్టిప్రసారవిశేషమున యిరువదిఅయిదుగురను సంపాదించుకొనినది. భారతకథిత గాంధారీహైమవతులు, కృష్ణునితో సహగమనముజేసిరినియున్న మాంసలవర్వభాగము పక్షిప్తమని పలువురెంచుట నిదివరకు చూపియున్నాను. వీరు భారత కల్పితలు. కావునతొలంగించ వచ్చును. హరివంశము విష్ణుపురాణముకంటె యెనమండుగురు భార్యలను బెంచినది. వారు తగ్గించబడవలసినవారే కావున

ఇప్పుటికి పదిమందితగ్గిన 15 గురుండెదరు. బ్రహ్మవై వర్తరచ నము నూతనఘోషలో సడచుచుండుటను, అతొకికవిషయముల నస్వాభావికములునయిన విషయముల పలురకముల దనయంది మిచ్చుకొనుటచే నవీనత్వము దృఢపడి రాధా, బృందా, తుల సులు తగ్గించుకొనవలసినట్లుండుటచేత పన్నిద్దరేర్పడుచున్నారు, విష్ణుపురాణ హరివంశములు, రోహిణి జాంబవతిగజెప్పుటచే వెనుక నేనుజెప్పినహేతువువలన నొక తెతగ్గగ పమనొకండయిరి. “సత్యే! మమైవావహాసనా” అని పాణిజాతాపహరణఘట్టమున భాగవతమునను - “సత్యే! యథాత్వమిత్యక్తం - త్వయా కృష్ణాసృత్ప్రియమ్” అని పల్లవురాణమునను నుడువబడి యుండుటచే ఒకతెతగ్గగ పదుగురైరి. బ్రహ్మపురాణము ౬ ౨ అధ్యాయములో రుక్మిణిగాక యేడ్గురుభార్యల జెప్పి సంతానము నుజెప్పుటలో బొరపడి తొమ్మిదిమందినిజెప్పెను. ఒకదాని కొక దానికిబోలికయేలేదు. మాద్రి సుశీలనుజూతము. భాగవతము ననేకాక ఇతరపురాణములలో గొన్నిట నీమె పేరున్నది. లక్ష్మణా, నాగ్నజితలుగూడ మాద్రకన్యలని పద్మపురాణ ముచెప్పుచున్నది. నకులసహదేవుల మేనమామ మద్రరాజు శల్యుడు భారతమున కన్నడుచున్నాడు. భాగవతమందు కురు క్షేత్రమునగృష్ణునితో నీతనికలయికకలదు. శల్యుడును కృష్ణుడు మహాభారతయుద్ధములో పలుమారులు కలిసికొన్నారు. కృష్ణునికి మద్రరాజుమామఅనికాని బావయనికాని చెప్పినట్లుకనము.



నకులుడు సహదేవుడును కృష్ణునిమేనత్తకుమారులు. శల్యుని కుమార్తె సహదేవునిభార్య - బావయొక్క వదనయో మరదలో కృష్ణునికి చెల్లెలువరుసలోనుండునుకదా. కావుననేకృష్ణుడామెనుబెండ్లాడు సవకాశములేదు. అర్జునవాసుదేవుల జంపుమని శల్యుడు కర్ణునిప్రేరేపించును. కర్ణశల్యులను చంపుమని కృష్ణుడనును. రధికులన్యోన్యము మత్సరముతో చంపుకొనుచుండుటయుక్తమే. స రథులయిన కృష్ణశల్యులు తామన్యోన్యము చంపుకొను యత్నములోనుందురు. ఇట్టిది యా కర్ణశల్యబాంధవ్యము? బృహత్సేనుడనురాజుకుమార్తె లక్ష్మణయని భాగవతవిష్ణుపురాణములు చెప్పుచున్నవి. ఈతడు కృష్ణుని కాలమున లేడు. మద్రవంశములో నీపేరుకలరాజు కృష్ణునికి మూడుతరములవెనుకనున్నాడు. ఈసమాలోచనమువలన మాద్రకన్యలు మూవురుతగ్గగ యేడుగురున్నారు. కాళిందినిజూతము. ఈమె విష్ణుపురాణమునను హరివంశమునను గనుపించుచున్నది. భాగవతమున నీమె ప్రాధాన్యముకనుపించదు. భారతమున నీమె ప్రసక్తిలేదు. కౌసల్య, విజయ, దవా, సుసీమా, సుధామా, సుభీమా, జాలహాసిని, కైబ్యలు వ్యర్థోపన్యాసకల్పితలుగా విజ్ఞానెంచుటకు బురాణాంతములు సాధనములుగనున్నవి. భాగవతముననున్న భార్యలలో సత్యభామ, రుక్మిణి, మిత్రమిందలు మనదృష్టినాకర్షించుచు మిగిలియున్నారు. సత్యభామ కార్యరంగమున పలుమారుకనిపించును. ఈమెనరకునిపై యుద్ధమునకు

గవిసెనని తెలుగుభాగవతముననున్న కల్పనము పద్మపురాణము లోనిది. పోతనవర్ణనాచమత్కృతికి గ్రహించినాడు. నరకునికథ కల్పితమని యిదిశరకేచూపించితిని. భారతమున నీమె యాన సంధిపర్వమున గన్నడును. యుద్ధాలోచనములలో నీమెను బాల్సొనచేయవలసినప్రసక్తియుండదుకదా. భారతమునద్రాప దితో నీమె సంభాషించినభాగము వనపర్వమునకలదు. ఇది పతివ్రతామహాత్మ్య బోధకమగు నుపన్యాసముకొరకుమాత్రమే యగుచున్నది. ఈమె సంతానము రుక్మిణీ సంతానమువలె నేవిధముగను గార్యరంగమున సంచరించలేదు. కృష్ణునియందత్యనురక్తయు కావుననే నిత్యానపాయుని యనియు దోషింప జేయుట కీప్రవేశములు కల్పింపబడియున్నవి. నిత్యయావన ప్రదర్శనములగు పదునాల్గభ్యాయములు భారతప్రక్షిప్తము లగుట నిదివరకుజూపించియుంటిని. ఇంతటిఅసహ్య నిత్యరతి క్రీడారక్తి నీ సత్యభామకు గల్పించి కృత్రిమప్రేమకలదిగా నామెను చిత్రించినారు పురాణకర్తలు. కృష్ణునియందత్యను రక్తగాగనుబడుచుండిన ఈమెకృష్ణునితో సహాగమనముచేయు టకు సాహసించలేదు.—“ సత్యభామాతధైవాన్యః దేవ్యఃకృష్ణ స్య సమ్మతాః ” మాసల 6 అ. 73 శ్లో—భాగవతములో నీప్రకరణ మిద్దానిని ప్రక్షిప్తభాగము కాదని తోషింపజేయు చున్నది. స్యమంతకహరణప్రస్తావమున నీమె శౌర్యవిజితయగు వివాహితభార్యగ నంగీకరింపవచ్చును. రుక్మిణీమిత్రవిందల విషయముముందు వ్రాయబోవు నావాక్యములలో కనెదరుకాక.

## సింహావలోకనము

పాఠక మహాశయులారా? నా వాదమునకు వ్యతిరేకించిన వాని నెల్లను ప్రక్షిప్తములని త్రోసిపుచ్చి పురాణముల యస్త్రీత్వమును నశింపు జేయుట కీ పనిని నేను పూనుకొనలేదు. పురాణములు విజ్ఞాన విషయబోధ కేర్పడి సత్యధర్మజ్ఞానాభివృద్ధి నొందించునవి. కావున బూర్తిగ ద్రోసివైచుట మన ధర్మము కాదని నే నొప్పుకొనుచునే యున్నాను. ప్రక్షిప్తభాగము లందందు బ్రవేశించి నిజమును మరుగుపరచిన వగుటచే నేకవాక్యత తొలగిపోయిన దనునదియే నా మతము. ఈ అనర్థమును చింతించి తగిన ప్రతిక్రియను జరిగించుటకు బండితులు పూనుకొనవలసి యున్నది. పురాణఘోరణి ఏకవాక్యతయు సందర్భశుద్ధియు లేని పద్ధతిలో దృశ్యమాన మగుచుండుటచే నేనింతగ విమర్శించితిని. సమర్థించుట కవకాశము చాలనపు డెల్లను విధిచర్య అడ్డుపడుచుండు నీ పద్ధతిని దూరముగ నుంచి విధిని సరిగ నిర్వర్తించుట తగునుకదా? ధర్మము ధర్మమంచు జీర్ణించి గడ్డగట్టిన ఈ సాంప్రదాయ పుష్టిని వేదాంతవేత్త లెంతవర కాశ్రయించి పెంచుకొని బలియుదురో అంతవరకు మన మానవత్వము పశుత్వముగనే తలచుట శేయము. నిండు సభలను గూర్చుకొనుచు ధర్మవివక్ష నుపన్యసించు పండితు లీ కృష్ణుని మూలమున స్త్రీలోకము నెల్లు

మానరహితలను చేసిరో? నేటి నాగరిక స్త్రీజాతి తెలిసికొన లేకపోవుట చిత్రముగ నున్నది.

ఆర్యమత పవిత్ర చిహ్నముగ, ఆదర్శపురుషుడుగ, నెన్నుకొన దగిన మహానుభావుని కృష్ణుని జీవితమును భారత సాంప్రదాయ మణిచు ప్రవర్తనము కలవానిగ చిత్రించుట విచారణీయము కదా? మహాశయలార! ప్రస్తుత పరిస్థితుల ననుసరించిన కొలబద్దలతో కృష్ణ వివాహములను నేను కొలుచుటకు యత్నించ లేదనియు తత్కాలపు పరిస్థితులను దత్కాల విషయ బృంహిత గ్రంథములను గమనించియే నేనీ రచనకు దిగితి ననియు మనవి చేసికొనుచున్నాను. కృష్ణుని యందత్యస రక్త యగు రుక్మిణీ వివాహమును, స్వయంతకమణి సంపాదనముగ గౌరవదత్త యగు సత్యభామా వివాహమును మేనయత్త కుమార్తె (బంధువులలో ముఖ్యులు) వింధానవిందుల సోదరి, కృష్ణుని లౌకికసామర్థ్యము నెరిగినది. స్వయమాహూయదత్త, “(మిత్రవిందా ఉవాచ) పితామే మాతులే యాయ స్వయహూయ దత్తవాస్, కృష్ణే! కృష్ణాయ తచ్చిత్తా మక్షాహిణ్యా సఖీజనైః॥ భాగ - ద. కి. శ్లో॥” యనగు మిత్రవిందా వివాహమును శాస్త్రసమ్మతములై పందరోభిచితములై యుండుటచే జరిగియుండునని నే నభిప్రాయపడితిని. ఔచితీయతములైన యిట్టి వివాహములు నాడును నేడును గూడ జరుగుటలో మనము వింతపడవలసినది లేదు.

ఈ విమర్శనములవలన లోకులకు నే నందించు సందేశ మేమియు లేకున్నను మనదేశీయ పండితులును ఇతరదేశీయ పండితులును వేని ననుకరించి నమ్మి పొరపడుచున్నారో వానిని చూపుట జరిగిన దను మన స్తృప్తియే. నాకు కలిగిన ఈ సంశయముల నివారించుటకు పండితులు పూనుకొని నావాద లోపములను జూపినచో సవరించుకొనని మూఢత్వ మొందనని వినయ పూర్వకముగ మనవి నొనర్చుకొనుచు నింతటితో నీ విషయములను జదువరుల సమక్షమున నుంచి విరమించుచున్నాను.

వేగేశ్వరపురం }  
పశ్చిమగోదావరిజిల్లా }  
4-3-1958 }

బుధజనవిధేయుడు  
యేలూరుపాటి రామభద్రచయనులు  
నేను



సరస్వతీ పవర్ ప్రిెస్  
రాజమహేంద్రవరము